

**Предварительная программа семинара-практикума
«Комплексный подход к сохранению исторических
документов: от экспертизы до реставрации»**

24–25 сентября 2025 г.

г. Красноярск, КГАУК Государственная универсальная научная библиотека
Красноярского края
(ул. Карла Маркса, д. 14)

24 сентября 2025 г.

09:30 – 10:00	Регистрация участников семинара Место проведения: КГАУК Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края, (ул. Карла Маркса, д. 14)
10:00 – 10:15	Официальное открытие семинара Модератор: Саломатина Ольга Анатольевна , начальник отдела комплексных проектов по сохранности библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва <i>или</i> Сошнин Александр Анатольевич , начальник управления обеспечения сохранности фондов Российской государственной библиотеки, Москва Приветствия: Сошнин Александр Анатольевич , начальник управления обеспечения сохранности фондов Российской государственной библиотеки, Москва (личное или видеообращение) Савельева Татьяна Лукинична , директор Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, Красноярск <i>Место проведения:</i> ул. Карла Маркса, д. 14, Конференц-зал
10:15 – 10:30 (15 мин)	1-2 доклада по 5-7 минут <i>Темы и спикеры уточняются</i>
10:40 – 11:10 (30 мин)	Лекция № 1 Художественное восполнение красочного слоя (методы тонировок) Снеткова Кристина Витальевна , художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва

11:10 – 11:30 (30 мин)	Кофе-брейк
11:30 – 14:00 (2 ч 30 мин)	<p>Лекция № 2</p> <p><i>Идентификация фотодокументов XIX – XX вв</i></p> <p>Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p> <p>Кравченко Татьяна Васильевна, начальник сектора научно-технической информации, АО «НИИП имени В.В. Тихомирова», г. Жуковский</p>
14:00 – 15:00 (1 ч 00 мин)	Обед
Мастер-классы в малых группах (15 человек)	
ГРУППА №1 (15 человек на 2 дня)	<div>15:00 – 17:00</div> <div> <p>Двухдневный мастер-класс <i>«Практическая идентификация фотодокументов»</i></p> <p>Ведущий: Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p> </div> <div> <p>В ходе мастер-класса участники ознакомятся с отличительными характеристиками наиболее часто встречающихся в коллекциях музеев, библиотек и архивов типов фотодокументов. Узнают о правилах хранения фотодокументов, их экспонировании. В практической части занятия участникам будет предложен самостоятельно определить тип фотодокумента.</p> </div>
ГРУППА №2 (15 человек)	<div>15:00 – 17:00</div> <div> <p>Мастер-класс <i>«Тонирование реставрационных материалов»</i></p> <p>Ведущий: Снеткова Кристина Витальевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p> </div> <div> <p>На мастер-классе будут рассмотрены способы тонирования кожи, бумаги и ткани различными красителями.</p> </div>
ГРУППА №3 (15 человек)	<div>15:00 – 17:00</div> <div> <p>Мастер-класс <i>«Технология предреставрационной обработки документов»</i></p> <p>Ведущий: Карабанова Олеся Андреевна, художник-реставратор 3 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p> </div> <div> <p>На мастер-классе будет рассмотрен базового комплекса исследований документа перед реставрацией (без использования естественно-научных методов).</p> </div>

ГРУППА №4 (15 человек)	15:00 – 17:00	<p>Вводное сообщение «Системный подход к проведению реставрационных и переплетных работ с краевым газетным фондом ГУНБ Красноярского края»</p> <p>Жуковская Людмила Николаевна, руководитель Регионального центра консервации и реставрации КГАУК Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края</p> <p>Мастер-класс «Процесс восстановления целостности красноярской краевой газеты методом доливки бумажной массой ручным способом»</p> <p>Ведущий: Колчина Лариса Анатольевна, реставратор РЦКР Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края</p>	<p>На мастер-классе будут рассмотрены два способа восполнения утраченных частей газеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ручной способ (подклейка кусков бумаги по цвету, толщине и фактуре путем «наложения» или «встык»); - механизированный способ (доливка утраченных фрагментов газеты водной пульпой, состоящей из бумажной массы по цвету и составу при помощи вакуумного стола).
25 сентября 2025 г.			
ГРУППА №1 (15 человек на 2 дня)	09:00 – 11:00	<p>Двухдневный мастер-класс «Практическая идентификация фотодокументов»</p> <p>Ведущий: Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p>	
ГРУППА №2 (15 человек)	09:00 – 11:00	<p>Мастер-класс «Технология предреставрационной обработки документов»</p> <p>Ведущий: Карабанова Олеся Андреевна, художник-реставратор 3 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p>	

ГРУППА №3 (15 человек)	09:00 – 11:00	<p>Вводное сообщение «Системный подход к проведению реставрационных и переплетных работ с краевым газетным фондом ГУНБ Красноярского края»</p> <p>Жуковская Людмила Николаевна, руководитель Регионального центра консервации и реставрации КГАУК Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края</p> <p>Мастер-класс «Процесс восстановления целостности красноярской краевой газеты методом доливки бумажной массой ручным способом»</p> <p>Ведущий: Колчина Лариса Анатольевна, реставратор РЦКР Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края</p>
ГРУППА №4 (15 человек)	09:00 – 11:00	<p>Мастер-класс Тонирование реставрационных материалов»</p> <p>Ведущий: Снеткова Кристина Витальевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p>
11:00 – 11:30		Кофе-брейк
ГРУППА №1 (15 человек на 2 дня)	11:30 – 13:30	<p>Двухдневный мастер-класс «Практическая идентификация фотодокументов»</p> <p>Ведущий: Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва</p>
ГРУППА №2 (15 человек)	11:30 – 13:30	<p>Вводное сообщение «Системный подход к проведению реставрационных и переплетных работ с краевым газетным фондом ГУНБ Красноярского края»</p> <p>Жуковская Людмила Николаевна, руководитель Регионального центра консервации и реставрации КГАУК Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края</p> <p>Мастер-класс «Процесс восстановления целостности красноярской краевой газеты методом доливки бумажной массой ручным способом»</p> <p>Ведущий: Колчина Лариса Анатольевна, реставратор РЦКР Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края</p>

ГРУППА №3 (15 человек)	11:30 – 13:30	Мастер-класс <i>Тонирование реставрационных материалов</i> Ведущий: Снеткова Кристина Витальевна , художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва
ГРУППА №4 (15 человек)	11:30 – 13:30	Мастер-класс <i>«Технология предреставрационной обработки документов»</i> Ведущий: Карабанова Олеся Андреевна , художник-реставратор 3 категории, отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки, Москва
13:30 – 14:00	Подведение итогов. Для всех участников	
14:00 – 15:00	Обед	
15:00	Отъезд участников	